



NEZÁVISLÝ ČASOPIS NEJEN PRO HOSTY RESTAURACE U ŠVEHLÝ

Šveholení

ROČNÍK 3, ČÍSLO 11

podzim 2017

VYBÍRÁME Z OBSAHU

Šmidla balí fidlátka, podzim klepe na vrátka

Jsou tomu již 2 roky, co jste se měli poprvé možnost začíst do magazínu Šveholení. Dnešní, v pořadí jedenácté vydání nezávislého občasníku Šveholení tak otevírá již třetí ročník, ve kterém se budeme snažit navázat na úspěchy předchozích deseti vydání. A co vám v tomto čísle přinášíme?

V informačním servisu jsme se pokusili telegraficky zachytit vše, co se za poslední půlrok tady v hospodě událo - a protože jsme se v tomto čísle rozhodli nebýt pro jednou příliš kontroverzní, tak raději bez komentářů.

(pokračování na straně 2)



Liga mistrů 2017/2018

Září je za dveřmi, a to znamená, že další, již 4. ročník tipovací soutěže na utkání Ligy mistrů je tu. A stejně jako v předchozích letech, i tentokrát jsme se snažili vylepšit uživatelský komfort a atraktivitu soutěže doplňkovými bonusy. Informace o soutěži najdete na straně 4.

Rozhovor s Tomášem Krejčíkem

K mikrofonu jsme tentokrát pozvali bývalého prvoligového fotbalistu Sparty či Viktorie Žižkov, Tomáše Krejčíka. Pokud vás zajímá, co zajímavého nám o sobě Tomáš prozradil, nalistujte si stranu 5.

Taktoniči, ten kouzlí!

Hudebně-jazyková sekce vám na straně 13 představí slang používaný v prostředí orchestru a přispěli do něj nejen hudebníci, ale i pracovníci dalších profesí. Vznikla tak mozaika obsahující jak všeobecně užívané výrazy, tak kuriozity spjaté s určitou dobou či lidmi.

FILMOVÉ RETROOKÉNKO

Dnes jsme si pro vás připravili několik více či méně zapomenutých českých filmů pro děti a mládež ze 70. a 80. let, které by bylo možné shrnout pod jeden pojem - letní pohodovky. Pokud si tedy chcete prodloužit léto zhlédnutím některého z nabízených snímků, inspiруйте se na straně 18.

(pokračování ze str. 1)

Hlavní náplní tohoto čísla tak bude nadcházející ročník fotbalové Ligy mistrů a s ním spojená tipovací soutěž. A jako vždy, i tentokrát se mají soutěžící na co těšit. Kromě kompletně nového designu soutěžního portálu a nových doplňkových bonusů se můžete těšit na konkurenci v podobě soutěžícího, který Ligu mistrů nejen rád sleduje, ale dokonce si ji i zahrál. Více v příspěvku na straně 4 a 5. V dalším příspěvku se ještě dotkneme minulého ročníku tipovací soutěže, jejíž součástí byl i výběr dobročinné organizace, kam jsme se rozhodli poslat část vybraného zápisného. V příspěvku na straně 11 se dočtete, jakou částku jsme vybrali a na jaký účel posloužila. A do třetice na fotbalové téma - ve stádiu příprav se nachází založení Fanklubu španělského fotbalového týmu Cádiz CF v České republice. Iniciátorem není Cádiz, jak by se někteří mohli domnívat, ale pan Carlos González Cepeda ze Španělska. Více na straně 12.

Hudebně-jazyková sekce vám na straně 13 představí slang používaný v prostředí orchestru a přispěli do něj nejen hudebníci, ale i pracovníci dalších profesí. Vznikla tak mozaika obsahující jak všeobecně užívané výrazy, tak kuriozity spjaté s určitou dobou či lidmi. V ekologickém okénku se tentokrát pozastavíme nad poněkud obskurní aktivitou, kterou jest sbírání plastových víček od PET lahví. V dalším příspěvku se podíváme na jeden módní trend při přípravě kávy. Čtěte na straně 14. Ani dnes pak nevynecháme rubriku pro filmové a hudební retro žrouty. Dnes jsme si pro vás připravili

několik více či méně zapomenutých českých filmů pro děti a mládež ze 70. a 80. let, které by bylo možné shrnout pod jeden pojem - letní pohodovky. Kdo si bude chtít prodloužit léto zhlédnutím některého z nabízených snímků, necht' nalistuje filmové retrookénko na straně 18.

Závěr dnešního vydání bude patřit poezii. Dnešní báseň věnujeme Michalovi, který nejenže se pilně stará, abychom netrpěli žízní, ale rovněž se stará o čistotu chodníku před hospodou. Věříme, že ani podzimní padající listí nezabrání, abychom měli cestu do hospody vždy pěkně čistou a řádně umetenou.

Celé vydání jako již tradičně doprovází kresby Markéty Langrové, které vám, jak doufáme, rozzáří úsměv na tváři.

Ať už se vám dnešní obsah Šveholení bude líbit, anebo budete mít nějaké připomínky, případně námět na příspěvek do některého z dalších vydání, budeme rádi, když nám o tom napíšete na e-mailovou adresu sveholeni11@uftaland.cz. My se totiž zpětné vazby nebojíme, naopak je pro nás vítaným poučením a inspirací :-)

Příjemné čtení Vám přeje Cádiz



Stalo se ...

- Krtek stále marně hledá mrtvolu
- Michal oslavil 39. narozeniny
- Šťopajz oslavil 49. narozeniny
- Michal a Helena se mají rádi
- baráčník Míra oslavil 85. narozeniny
- Terminátor přihlásil do ligové soutěže v šípkách tým Rychlý hroty a Rychlý hroty "B"
- Cádizovi se nedaří v šípkách, příčinu se snaží najít kromě své neschopnosti i v nepříteliš přejícném prostředí, Šťopajz s Martinem se slitovali a alespoň jednou vytvořili při turnaji Cádizovi domácí prostředí s fanouškovskou podporou
- Šmidla šmidlá
- Paroubek hubne na Youtube
- Slávia se neprobojovala do Ligy mistrů, Sparta se neprobojovala do Evropské ligy
- Michal se viditelně zlepšil v šípkách
- Dominiku Černohorskému se narodil brácha Patrik
- Po Tondovi Sanderovi se slehla zem
- Martin otravuje Michala a Fandu s kafem těsně před zavíračkou
- Cádiz otravuje Michala a Fandu s kafem, pro které se musí jít vedle
- Paroubek žádá Fandu, aby mu nosil střídavě točenou desítku a lahvového birella
- Cádiz spílá Servovi, že mu doporučil zabijačkový guláš, ve kterém nenašel byt jediný kousek masa
- Servo hází šípky jak ponocnej
- Terminátor usnul u stolu
- Neznámá osoba rozšířila v hospodě fámu, že v druhé půlce srpna proběhne rekonstrukce pivnice U Švehly
- Dědek po zákazu kouření začal chodit vedle na zahradu
- Servo s Komperdou slaví 10 let na pozici řidiče autobusu pražského dopravního podniku
- Karla Kožnara trápí korupce v české politice
- Karla Kožnara trápí lidská hloupost
- 9. 8. 2017 byla U Švehly zaznamenána nejvyšší účast v šípkovém turnaji - 25 lidí
- Cádiz nezvládl roli papírového favorita a v napínavém utkání, které rozhodovaly hody na střed, podlehl Servovi 1:2
- turnaj v šípkách se koná od září zkrát týdně - ve středu a v pátek, součástí bude v oba dny i soutěž dvojic
- začala registrace do tipovací soutěže Liga mistrů 2017/2018



Tipovací soutěž Liga mistrů 2017/2018

Září je za dveřmi, a to znamená, že další, již 4. ročník tipovací soutěže na utkání Ligy mistrů je tu. A stejně jako v předchozích letech, i tentokrát jsme se snažili vylepšit uživatelský komfort a zatraktivnit soutěž doplňkovými bonusy. V neposlední řadě se nám podařilo do řad soutěžících dostat i jednoho fotbalistu, který si Ligu mistrů (resp. PMEŽ) vyzkoušel na vlastní kůži v roli fotbalisty. Ale pojďme popořadě.

Soutěžní portál

Soutěžní portál (najdete jej na adrese www.uftaland.cz/lm1718) doznal oproti minulému ročníku podstatných změn, co se vzhledu týká. Jejich cílem bylo aplikovat jednotný vzhled všech stránek a umožnit snadné a intuitivní ovládání aplikace na všech běžně používaných zařízeních (mobil, tablet, notebook, desktop). Zároveň byl vylepšen informační servis, takže zde najdete nejen přehledné výsledky odehraných utkání s online aktualizací během utkání či přehledné statistiky, ale též nejnovější zprávy z fotbalového světa.

Soutěžící

Věříme, že se letos minimálně přiblížíme loňské rekordní účasti, která čítala 35 osob. Mezi soutěžícími máme v letošním ročníku, mimo jiné, čest přivítat bývalého hráče Sparty či Viktorky Žižkov, který si nejvyšší Evropskou pohárovou soutěž v minulosti zahrál. Je jím Tomáš Krejčík. Tomáše jsme zároveň



požádali i o krátké interview (viz samostatný příspěvek).

Pravidla

Hlavní část soutěže spočívá v tipování výsledku všech 125 zápasů Ligy mistrů (bez předkol). Bodové hodnocení zůstává stejné jako v předchozích ročnících a najdete jej na webovém portálu.

Tipuje se výsledek po odehraných 90 minutách s výjimkou finálového utkání, kdy tipujeme konečný výsledek včetně případného prodloužení či případných penalt (tým, který zvítězí v penaltovém rozstřelu, získává dodatečný jeden gól do konečného výsledku)

V doplňkových bonusových soutěžích tipujeme navíc vítěze Ligy mistrů, nejslušnější a nejneslušnější tým v zápasech ve skupinách (kritériem je počet červených karet, v případě rovnosti počet žlutých karet a v případě rovnosti počet faulů) a dále 8 týmů, které skončí v tabulkách základních skupin na 3. místě a postoupí do jarní části Evropské ligy.

Tipy jednotlivých účastníků budou v základní skupině LM zveřejňovány před utkáním, ve vyřazovacích utkáních až po začátku utkání (z důvodu většího napětí a zamezení spekulací)

Do celkového pořadí se počítají pouze body za úspěšné tipy na jednotlivá utkání, do celkového pořadí se nezískávají žádné body z doplňkových bonusových her.

Tipy na vítěze Ligy mistrů, na nejslušnější a nejneslušnější tým základní části a na postupující do jarní části EL, je nutné zadat do začátku prvního utkání ve skupinách (tj. do 12. 9. 2017, 20:45 hod.)

Zápisné & výhry

Zápisné činí 250,- Kč. Na výhry připadne 90 % vkladů. Zbylých 10 % ze zápisného jsme se, stejně jako v předchozím ročníku, rozhodli věnovat na dobročinné účely. Na výběru organizace, které budou prostředky poukázány, se budou moct opět podílet všichni soutěžící prostřednictvím hlasování na soutěžním portálu.

Závěrem

Na závěr bych rád všem soutěžícím, kteří se soutěže účastní, popřál hodně sportovního štěstí a přesných tipů. Věřím, že kromě výher, vám účast přinese zejména spoustu napínavých okamžiků a rovněž dobrý pocit, že jste současně svou účastí přispěli na dobrou věc.

(Cádiz)

Na slovíčko s Tomášem Krejčíkem

Ke krátkému rozhovoru jsme tentokrát pozvali bývalého prvoligového fotbalistu Sparty či žižkovské Viktorky, Tomáše Krejčíka, který se společně s námi zapojil do letošního ročníku tipovací soutěže Liga mistrů 2017/2018.

Tomáši, ty sis jedno utkání Ligy mistrů (tehdy ještě PMEZ) za Spartu zahrál (alespoň dle dostupných statistik), vzpomeneš si ještě na toto utkání, proti komu to tenkrát bylo, jak to dopadlo a jak se tobě osobně v onom zápase dařilo?

Vzpomínám si, tenkrát to byl tým CSKA Sofia s Emilem Kostadinovem v sestavě. Bylo mi 20, dal mi dvakrát housle a vždycky mi utekl. Ale takových zápasů bylo víc (smích). A mimochodem, pleteš se, utkání v PMEZ jsem hrál dvě nebo tři... kdo si to má přesně pamatovat.

Tomáš Krejčík

(17. listopadu 1968) je bývalý český fotbalista, útočník. Hrál mimo jiné za Spartu Praha, Duklu Praha, či Viktorii Žižkov. Se Spartou získal v roce 1990 mistrovský titul. V lize odehrál 81 utkání.*

Hraješ v současné době ještě fotbal za nějaký tým nebo si již kopačky definitivně pověsil na hřebík?

Kopačky jsem pověsil, už mě to nebaví. Radši hraju tenis. Fotbal si dám dvakrát ročně za starou gardu Střížkova, kde jsem vrcholově v Česku končil. Jako třicátník jsem kopal ještě Erste Klasse 5 let v Rakousku v Anstettenu. Po čtyřicítce jsme hráli s Němcem (Jirkou Němcem) a Günterem Bittengelem v Libčicích. A byl jsem taky občas kapitán... asi dvakrát. Tam jsem byl pochopitelně vždy s velkým odstupem nejlepší :-)

Který tým je podle tebe favoritem nadcházejícího ročníku Ligy mistrů?

Real Madrid! Nejlepší trenér, nejsilnější dopředu a jde to i bez Ronalda. Daleko dojde i Juventus. Na druhou stranu si nedělám iluze o PSG, bude to nesorodý... všechno na Neymara, a to se ostatním nebude líbit.

Jak podle tebe dopadne boj o titul v české lize?

Sparta!!! Teď mají sice problém, ale jaro bude dobrý. Mám pocit, že ty kluci jsou hrozně uspokojení, mají svoje jistý, tak do toho nejdou po hlavě.



Kdo se ti herně nejvíc podobá. Někdo z Premier League?

Ha, Ha ... nikdo! Možná někdo na Přední Kopanině.

Ten rozhovort ti nějak nejde, čím to?

Ále, zamlada mě furt někde po zápase naháněli na hřišti, třeba Bosák s Čapkem mě pořád tahali k mikrofonu. Chápu, dával jsem jeden gól za druhým, ale jste dotěrný! (smích)

(Brumbambul, DiS)



„Seberte to hovno!!!“



TOMÁŠ RADOTÍNSKÝ: „KOVÁŘOVA KOBYLA CHODÍ BOSA“

Stejně jako v minulé sezóně, i letos nás bude Ligu mistrů svými komentáři provázet zástupce novinářské obce a šéfkomentátor O2TV Sport, Tomáš Radotínský. Tomáše jsme tentokrát požádali o krátký rozhovor.

Který tým je podle tebe favoritem nadcházejícího ročníku Ligy mistrů?

Řekl bych, že Real Madrid potřeby v řadě pohár nezíská, i když zase dojde hodně daleko. Můj tip zní Paris Saint-Germain: s Neymarem, Danim Alvesem a dalšími skvělými posilami by to mohl dokázat. Jen se musí vyvarovat takového kolapsu, jaký zažil na jaře v Barceloně, kde už měl soupeře na lopatě a stačilo ho dorazit.



Co říkáš na přestup Neymara do PSG za v přepočtu více než 6 mld. Kč?

Neymar je jedním z nejlepších hráčů na světě a navíc i velký marketinkový tahák, takže se tahle investice může poměrně rychle vyplatit. Ligu mistrů už vyhrál s Barcelonou a má tedy vítězné zkušenosti. Když mu pomohou hvězdní spoluhráči jako Edinson Cavani nebo Thiago Silva, určitě je schopen dotáhnout svůj nový tým k velkým úspěchům. Doma už pařížský celek nebude mít takovou konkurenci jako loni, protože Monako se hodně oslabilo. O to více se může Neymar a spol. soustředit právě na Ligu mistrů.

Chystáš se letos v tipovací soutěži napravit své loňské, nepříliš povedené, účinkování?

Kovářova kobyla chodí bosa. :-) Myslím, že bych to už neměl pokoušet a raději to přenechám skutečným sázkařským expertům. Budu to pozorovat z úkrytu a držet jim palce. Tuhle se mě ptali, jakto, že tak špatně tipuju. Odpověděl jsem: Kdybych to uměl, tak začnu sázet ve velkém a stanu se multimilionářem.

Účastníci Ligy mistrů 2017/2018

Skupina A

	FC Basilej	0	0	0	0	0:0	0
	Benfica Lisabon	0	0	0	0	0:0	0
	Manchester United	0	0	0	0	0:0	0
	CSKA Moskva	0	0	0	0	0:0	0

Skupina B

	RSC Anderlecht	0	0	0	0	0:0	0
	Bayern Mnichov	0	0	0	0	0:0	0
	Celtic FC	0	0	0	0	0:0	0
	Paris Saint-Germain	0	0	0	0	0:0	0

Skupina C

	AS Řím	0	0	0	0	0:0	0
	Atlético Madrid	0	0	0	0	0:0	0
	Chelsea FC	0	0	0	0	0:0	0
	FK Karabach	0	0	0	0	0:0	0

Skupina D

	FC Barcelona	0	0	0	0	0:0	0
	Juventus FC	0	0	0	0	0:0	0
	Olympiacos FC	0	0	0	0	0:0	0
	Sporting Lisabon	0	0	0	0	0:0	0

Skupina E

	Liverpool FC	0	0	0	0	0:0	0
	NK Maribor	0	0	0	0	0:0	0
	Sevilla FC	0	0	0	0	0:0	0
	Spartak Moskva	0	0	0	0	0:0	0

Skupina F

	FK Šachtar Doněck	0	0	0	0	0:0	0
	Feyenoord Rotterdam	0	0	0	0	0:0	0
	Manchester City	0	0	0	0	0:0	0
	SSC Neapol	0	0	0	0	0:0	0

Skupina G

	AS Monaco FC	0	0	0	0	0:0	0
	Besiktas Istanbul	0	0	0	0	0:0	0
	RasenBallsport Lipsko	0	0	0	0	0:0	0
	FC Porto	0	0	0	0	0:0	0

Skupina H

	APOEL FC	0	0	0	0	0:0	0
	Borussia Dortmund	0	0	0	0	0:0	0
	Real Madrid CF	0	0	0	0	0:0	0
	Tottenham Hotspur	0	0	0	0	0:0	0

Pořadí klubů podle koeficientu úspěšnosti za posledních 5 let

1 Real Madrid CF	ESP	151.871	25 AFC Ajax	NED	57.709
2 Atlético de Madrid	ESP	133.871	26 FC Dynamo Kyiv	UKR	56.906
3 FC Barcelona	ESP	128.871	27 AS Roma	ITA	55.149
4 Bayern München	GER	122.685	28 Olympique Lyon	FRA	54.866
5 Juventus	ITA	119.149	29 Olympiacos FC	GRE	54.020
6 Sevilla FC	ESP	109.871	30 Athletic Club	ESP	53.871
7 Paris Saint-Germain	FRA	103.366	31 Valencia CF	ESP	53.871
8 Borussia Dortmund	GER	95.685	32 RSC Anderlecht	BEL	53.400
9 Manchester City	ENG	94.449	33 VfL Wolfsburg	GER	52.685
10 SL Benfica	POR	87.899	34 Beşiktaş JK	TUR	48.100
11 Arsenal FC	ENG	84.449	35 Liverpool FC	ENG	44.449
12 FC Porto	POR	80.899	36 PSV Eindhoven	NED	41.709
13 Chelsea FC	ENG	80.449	37 Mönchengladbach	GER	41.685
14 SSC Napoli	ITA	80.149	38 FC Dnipropetrovsk	UKR	40.906
15 Bayer Leverkusen	GER	78.685	39 FC Salzburg	AUT	39.645
16 Manchester United	ENG	78.449	40 AC Sparta Praha	CZE	39.615
17 FC Schalke 04	GER	74.685	41 RC Celta de Vigo	ESP	36.871
18 Shakhtar Donetsk	UKR	72.906	42 CSKA Moskva	RUS	36.556
19 FC Zenit	RUS	72.556	43 SS Lazio	ITA	36.149
20 ACF Fiorentina	ITA	66.149	44 Galatasaray AŞ	TUR	35.600
21 AS Monaco FC	FRA	64.366	45 Club Brugge	BEL	35.400
22 Tottenham	ENG	62.449	46 Leicester City FC	ENG	34.449
23 Villarreal CF	ESP	61.871	47 KAA Gent	BEL	34.400
24 FC Basel 1893	SUI	61.000	48 KRC Genk	BEL	34.400

Pomáháme

Součástí tipovací soutěže Liga mistrů 2016/2017 byla i anketa spojená s výběrem dobročinné organizace, na jejíž účet měla putovat část vybraného zápisného. Ve dvoukolovém hlasování dostala nejvíce hlasů nadace Dobrý anděl, na jejíž konto bylo v červenci posláno 1000,- Kč.

Příspěvek byl použit na podporu rodiny Klimtových z Plzně, kterou v červenci letošního roku zasáhla závažná zpráva. Dceři Karolíně byl diagnostikován myelodysplastický syndrom. Jedná se o velmi závažnou poruchu krvetvorby, která vyžaduje okamžitou léčbu. Karolína je nyní hospitalizována ve Fakultní nemocnici Motol, kde podstoupila transplantaci kostní dřeně.



Po transplantaci bude třeba dodržovat velmi přísný hygienickoepidemiologický režim, protože lékaři musí Karolínce potlačovat imunitu, aby její tělo neodmítlo novou kostní dřeň. Nároky na stravování a pobyt v domácím prostředí s sebou ponesou nemalé výdaje, které rodiče budou moci uhradit i díky naší pomoci.

Všem soutěžícím, kteří svou účastí na tento účel přispěli, děkujeme.

P.S.: Příspěť na dobrou věc se chystáme i v letošním ročníku tipovací soutěže Liga mistrů 2017/2018. Všechny podstatné informace se objeví na soutěžním portálu www.uftaland.cz/lm1718.

Cádiz CF vstoupil do nového ročníku Segunda Division

Fanoušci španělského týmu Cádiz CF ještě ani nestačili zapít smutek z nepovedené play off loňského ročníku 2. španělské La Ligy s týmem Tenerife, a už je tady ročník 2017/2018.

Dveře mezi španělskou elitu zavřel v uplynulé sezóně Cádizu tým Tenerife (po domácí výhře 1:0 fotbalisté Cádizu stejným výsledkem podlehl v Tenerife a díky horšímu umístění v tabulce ztratili šanci utkat se týmem Getafe o postup do 1. ligy).

I v letošní sezóně se populární tým z Andalusie pokusí vybojovat postup mezi španělskou elitu, kterou před 10 lety opustil. Po odehraných úvodních dvou kolech se nachází na 5. místě s jednou výhrou (v Cordobě v poměru 2:1) a domácí remízou 0:0 s Alcorconem.

Podpořit snažení Cádizu se snaží i skupinka španělských příznivců tohoto klubu žijících v České republice v čele s Carlosem Gonzálem Cepedou, kteří se rozhodli založit oficiální fanklub příznivců klubu Cádiz CF v České republice. Carlos Gonzáles Cepeda během léta oslovil i Cádize, jestli by na vzniku tohoto fanklubu neparticipoval. Zajímavostí je, že kontakt na Cádize získal pan Cepeda přímo od činovníků klubu Cádiz CF, kde byl Cádiz na návštěvě v roce 2010.

O tom, jak snaha založit fanklub Cádizu v České republice dopadla, vás budeme informovat v některém z dalších vydání Šveholení.



(Cádiz)

Taktoniči, ten kouzlí!

Je známo, že svůj slang mají pekaři, manažeři i fotbalisté. Tam, kde se dlouhodobě prolínají lidé mnoha profesí, však může vyrůst i jakýsi "superslang" bytostně spjatý s daným místem.

Před pár lety vydala Česká filharmonie půvabnou přílohu k programovému katalogu, nazvanou Česko-filharmonický slovník. Představuje slang používaný v prostředí orchestru a přispěli do něj nejen hudebníci, ale i pracovníci dalších profesí. Vznikla tak mozaika obsahující jak všeobecně užívané výrazy, tak kuriozity spjaté s určitou dobou či lidmi.

Slang muzikantů zahrnuje názvy pro různé nástroje: klacek (klarinet), kiksafon (lesní roh), kozí noha (hoboj d'amore). Nejkurioznější přízviska posbíral kontrafagot - potrubí, ústřední topení nebo hroznýš královský (v Brně byla zjištěna i anakonda).

Další výrazy se pojí s hraním. Lehká skladba je dávačka či listovka. Podle počtu diváků se hraje fulhaus nebo přesilovka. Za dveřmi je slyšet, jestli už prší (publikum tleská). Slangové názvy mají i různé chyby - nepovedenému úderu na činely se říká buchta, a když se dechovému nástroji neozve dobře tón, je to kanár (domyslete si, co jsou Kanárské ostrovy). Hráč, který se ztratí, je bludička, a přestože to v tomto decentním slovníku chybí, dodejme, že existují hráči typu běhny a coury (jedni stále utíkají, druzí se opoždují). Pudovkin je styl hry, kdy se hudebník řídí vlastním pocitem bez ohledu na ostatní.

Hráči hodnotí i styl dirigentů. Typ s expresivním výrazem kouzlí nebo vyvádí. Norník je neustále zabořený do partitury, regulovčik velice dbá na rytmus, melodické ruce si s ním moc starosti nedělají. Dirigent Karel Ančerl naopak kdysi vytvořil typologii posluchačů. Poměrně neškodní jsou spící, na obtíž jsou spíš kašlalové nebo předzpěvák, který si polohlasně brouká o dobu napřed. Jazyková hravost kvete v překřívání skladeb. Když žertěť svou insipraci zvěční do notového partu, může mít vtípek docela dlouhý život. Tak vzniklo Škrabat nátěr (Stabat mater), Sežere záda (Šeherezáda) nebo pseudobrněnské Nésu doma (árie Nessun dorma z opery Turandot). Hráč Čtveráky (Čtvero ročních období od Vivaldiho) se používá běžně.

Zajímavé přírůstky přidávají nehudební profese. Kustodi orchestru například tahají kánoj (stěhují kontrabas), pro koncertní oddělení je zásadní prazdroj - výchozí soubor, kam se zapisují všechny koncerty. Abouš je láskyplné označení pro abonenta, badouš je návštěvník archivu. Ojedinelý osobní vklad, spjatý spíše s předchozí generací hráčů ČF, představuje japština - fiktivní jazyk vytvořený při zájezdech orchestru do Japonska. Taktoniči je dirigent, totomate je taktovka (zvláště když neukazuje zřetelně), ničiuši jsou tympány. Výrazivo nyní obohacují i malí návštěvníci edukačních koncertů, kteří budovu ČF (někdejší machrhaus) nezývají Rudolfín.

Spíš než exaktním slovníkem je zmíněné dílko důkazem, že tahle "rodina" žije. Radost z toho určitě má i Bělokněžník, který ji ke smutku mnohých nedávno opustil.

(převzato z tištěného deníku Lidové noviny)

Doporučovat dětem sbírání víček je zločin na jejich finanční a sociální gramotnosti



Následující úlohu dokáže bez potíží spočítat průměrný páťák. Z absolventů Vysoké školy života to nedokázal ani jeden! Jste na tom alespoň tak jako páťák?

Páťacka Anička potřebuje invalidní vozík. Ten je drahý, takže si na něj musí přispět. Aniččini rodiče nemají moc peněz, tak požádali její školu o výpomoc. Učitelka navrhla dětem, aby na Aničku sbíraly víčka z PET lahví.

Vyřešte následující úlohy:

1. Je potřeba vybrat 10 tisíc korun. Kolik víček je potřeba, když výkupní cena jednoho kilogramu víček je 6 korun a jedno víčko váží dva gramy?
2. Kolik víček vyprodukuje průměrná rodina (2 dospělí, 2 děti) za den, pokud dospělý vypije 2 lahve baleného nápoje a dítě 1 lahev za den? Kolik to bude za měsíc?
3. Pokud se do sběru víček zapojí všechny rodiny všech dětí ve třídě, kolik víček nasbírají za měsíc? Kolik to bude, přepočítané na peníze?
4. Pepík si svou lahev od balené vody nechává vždycky na druhý den a ráno si ji naplní vodou z kohoutku. Peníze, které ušetří za balenou vodu, dá do pokladničky "pro Aničku". Kolik takto nastřádá peněz za jeden měsíc, pokud lahev balené vody stojí v obchodě 7 korun (cenu vody z kohoutku zanedbejme)?
5. Jak dlouho bude 30 rodin sbírat víčka ve stejné hodnotě, jakou Pepík z minulého příkladu našetří za měsíc?
6. Pokud odšroubování víčka a jeho odnesení zabere každému v průměru 10 sekund, kolik času to všem členům těch 30 rodin dohromady zabere?

Máte? Pokud jste páťák, znáte násobilkou a je to brnkačka. Páťákovi je to jasné. Absolventům Vysoké školy života ale bohužel ne.

Není divu, absolventi této školy mají často problém porovnat ceny v obchodě, mají problém pochopit princip úroku a radost z výhry 1000 Kč v loterii u nich snadno přehluší skutečnost, že v téže lotynce prosázeli po

padesátikorunách 2,5 tisíce. Však padesátikoruna není nic, ale tisícovka, to jsou nějaké prachy (nesmějte se, to je reálná citace).

Na výše uvedený příklad dostanete od absolventů Vysoké školy života několik různých nesprávných a nesouvisejících odpovědí. Například: "Aspoň sbírají odpad a nezahazují ho!" S tím by se dalo souhlasit, ale otázka se posouvá: Co dělají s těmi PET lahvemi, které jsou bez víček vhodné tak akorát k dopití a vyhození? Ty vyhodí kam? To už nikoho nezajímá, protože důležité je malé víčko, ne velká lahev?

Další absolventská odpověď z rodu úžasných je: "Jsme chudí, nemáme z čeho, tak aspoň sbíráme víčka. A co pro nemocné děláte vy?"

No, pokud ta víčka nesbíráte z vyhozených lahví, tak to znamená, že tu vodu kupujete, ergo zas tak chudí nejste, a když se jeden den místo toho spokojíte s kohoutkovou, tak budete hned mít z čeho. Nejde o to, co kdo dělá, jde o úctu k času a práci - svojí, ale i cizí. Jenže úcta k času a práci je u absolventů Vysoké školy života příslovečně mizivá. Takový absolvent jde utřít stoly, ošmudlá je hadrem, a když mu vedoucí řekne, že to je udělané špatně, tak pokrčí rameny a jde znovu. A nevádí mu, že mohl dělat něco jiného, že tutéž práci dělal dvakrát, protože proč taky? Jeho čas "nic nestojí", beztak by ho někde propálil, a jeho práce taky není kdovíjak hodnotná.

Zeptejte se zedníka, který postaví špatně zeď, druhý den ji bourá a třetí den staví znovu, jestli mu to není blbě. Fakt, zkuste to: Není mu to blbě! Naštvaný je, ale proto, že "voni nadělaj kvůli zdi o deset čísel vedle"! A naprostý vrchol odpovědí byla odpověď jedné absolventky Vysoké školy života, která zjevně uměla v nepříjemných otázkách chodit a používat emoce jako protizbraň: "Chcete říct těm dětem, co nadšeně sbírají víčka, že dělají pitomost? Že jejich pomoc nemá smysl, když přinese málo peněz? Tohle těm dětem chcete říct?"

Ano, přesně tak, tohle je potřeba dětem říct: "Děti, šetřte přírodu, vyhazujte plast jen tam, kam se vyhazovat má, pomáhejte potřebným, ale když chcete pomoci, tak nesbírejte víčka! Je to pitomost! Radši si naplňte lahev druhý den vodou a dejte stranou ušetřené peníze!" Ono totiž nejde o to, že děti pomáhají "nějak". Jde o to, že sběr víček je tak zoufale neefektivní činnost (a ano, efektivita souvisí s tím, jaký výsledek činnost přinese), že doporučovat něco takového dětem je zločin na jejich finanční a sociální gramotnosti!

Učitelka, která dětem navrhne sbírat víčka, jim právě řekla, že je v pořádku pálit spoustu času na něco, co po měsíci sbírání ve třiceti rodinách přinese zisk v řádu desetikorun. Nehledě na to, že se to musí někde skladovat, napytlovat a někam odvézt, což taky stojí peníze a něčí čas, možná víc, než celý sběr ve výsledku přinese. Řekla jim, že je naprosto v pořádku dělat něco neefektivního, i když je možné dělat s menším úsilím mnohem efektivnější věci. Učí je nadšeně rýpat hřebíkem hlínu, když je vedle rýč... A ještě to asi považuje za smysluplnou a ekologickou aktivitu. Zkrátka je učí místo rychlé a efektivní pomoci marnit čas hloupou neefektivní akcí a tvářit se, že to tak je dobře, i když, krucinál, i ten páťák by si měl umět spočítat, že to nedává smysl!

(ihned.cz, 26.7.2017, Martin Malý)

Jaký dopad má pití kapslové kávy na naše zdraví a planetu?

Věděli jste, že 99,7 % produkce kávy se mění v organický odpad a jen 0,3 % vypěstované kávy přináší lidem užitek? Když vezmeme v potaz skutečnost, že na naší planetě vypijeme v průměru 2 miliardy šálků kávy denně, pak v průběhu jednoho dne vyprodukujeme 12 miliónů tun kávového (organického) odpadu. Dnešní trend však nepřeje využívání organický odpadu jeho opětovnému návratu v podobě zdravé a nutričně bohaté potravy. Místo toho, abychom se snažili kreativně využít kávový odpad, balíme kávu předem do plastových kapslí. Po vypití kávy připravené z kapsle kompletně znehodnocujeme kávový odpad. Jen člověk může vymyslet, jak po vypití jednoho šálku kávy zdvojnásobit odpad z ní plynoucí a navíc na tom ještě pěkně vydělávat. Podívejte se s námi kritickým okem na fenomén kapslové kávy.

NOVÝ ŽIVOTNÍ STYL VĚČNĚ USPĚCHANÝCH LIDÍ



Kapsle doma, v práci, na návštěvě... Dnes je již v každém větším, ale i menším obchodě s potravinami možné dostat krabice s kávovými kapslemi různých značek. Supermarkety navíc vedle regálů s kapslemi nabízí „doplňkové“ zboží – kávovary vhodné pro přípravu kapslové kávy. Kapslová káva se stala součástí „dobrého“ životního standardu. Již každý „dobrý“ zaměstnavatel nabízí kapslovou kávu nebo alespoň kávovar na kapsle. Kávovar vlastní taky každá „dobře“ zabezpečená rodina. Některé domácnosti si kávovar na kapsle dokonce zabudovávají do kuchyňské linky, jen aby ladil s celkovým designem kuchyně. Prodejci se předbíhají desítkami různých příchutí kapslové kávy, aby lidi nenudili pořád stejnou chutí.

S nárůstem popularity kapslové kávy však poměrně rychle roste i ekologická stopa tohoto novodobého trendu. Z tohoto důvodu se německé město Hamburg jako první na světě rozhodlo zakázat používání jednorázových kávových kapslí na pracovištích veřejné správy. Tímto nařízením jasně zaujalo svůj postoj k pití kapslové kávy. Nařízení je rovněž ukazatelem směru, jakým se skutečně dobrý životní standard může ubírat.

4 DŮVODY, PROČ DÁT KAPSLOVÉ KÁVĚ ČERVENOU

1. Obtížná recyklace

Jedním z nejpálčivějších problémů kapslové kávy je způsob recyklace kapslí. Kapsle jsou totiž vyrobeny kombinovaně z více materiálů – zejména z plastu nebo hliníku. Technicky jsou recyklovatelné – jednotlivé části je možné rozebrat a oddělit od sebe. Jenže ruku na srdce, kdo by to tak pečlivě dělal? Kapsle se masově rozšířily právě z důvodu lidské pohodlnosti. Šetří lidem čas, který pak tráví v kanceláři, na sociálních sítích nebo před televizí... Jen výjimečně se najde fanoušek kapslové kávy, který ušetřený čas věnuje právě recyklaci kapslí.

2. Trvalá NE-udržitelnost plynoucí z podstaty kapslového systému

S touto masou odpadu se musíme my a naše planeta nějak vypořádat. Přesto se někteří výrobci kapslové kávy prezentují jako podporovatelé trvalé udržitelnosti. Společnost Tchibo na svých stránkách uvádí, že jejich kapsle Cafissimo obsahují výhradně kávu z trvale udržitelné zemědělské produkce. Rovněž byly kávovary Cafissimo vyvinuty s ohledem na ekologii a energetickou efektivnost.

Tchibo vyzdvihuje ekologickou stránku svých výrobků, avšak zapomíná poukázat na neekologickou podstatu celého kapslového systému. Těší vás snad energetická efektivnost vašeho kávovaru za současné produkce odpadu při každém použití přístroje? Je takové spotřebitelské chování skutečně ekologické a trvale udržitelné? Každým šálkem kapslové kávy „vynulujete“ trvalou udržitelnost, kterou se výrobce kávovaru a kapslí snaží zabezpečit.

Ze samotné podstaty pití kapslové kávy zkrátka nemůžeme jednat ekologicky, i když nám společnosti vyrábějící kávovary tvrdí přesný opak. Stačí se na fenomén kapslové kávy podívat z globální perspektivy a s jistou dávkou kritického myšlení.

3. Egoistický životní styl jednotlivců na úkor širšího Celku

Když se zeptáte příznivců kapslové kávy, proč ji s takovou oblibou pijí, většina vám asi řekne, že příprava kapslové kávy je nenáročná a úžasně pohodlná. Údržba je jednoduchá a obsluha kávovaru ještě jednodušší. Žádná rozsypaná kávová zrnka nebo špinavé ruce od rozemleté kávy. Odhozením kapsle končí naše starost s přípravou kávy a taky starost s neorganickým plastovým odpadem.

Tyto výhody, jež nás vedou ke koupi kávovaru a kapslí, jsou důsledkem všudypřítomné pohodlnosti západní společnosti. Když volíme tento druh pohodlí, ve skutečnosti se zbavujeme odpovědnosti a přesouváme břemeno tíže na někoho jiného... Připravujeme si kávu a těšíme se z neumazaných rukou, zatímco „špiníme ruce“ prostředím, v němž chceme žít a rozvíjet se.

4. Kávové kapsle jsou vyrobeny z plastu – nakolik jsou zdravotně nezávadné?

Materiál, z něhož jsou některé kapsle vyrobeny, obsahuje často i BPA (Bisfenol A), hliník a jiné složky plastů. Experti zabývající se výzkumem účinků BPA na lidský organismus již dlouho upozorňují na možnou souvislost mezi BPA a hormonální nerovnováhou nebo nádorovým onemocněním. V důsledku publikace těchto výzkumů začali mnozí výrobci kapslí používat materiál bez obsahu BPA (BPA free). Otazník však pořád visí i nad kapslemi z hliníku.

Na místě je tedy otázka: Nakolik je pití kávy z plastové nebo hliníkové kapsle bezpečné?

Názory jsou různé – vědci zvedají výstražný prst, výrobci a prodejci nás naopak ubezpečují, že plastové kapsle jsou naprosto bezpečné. Záleží jen na vás, který názor si vyberete...

Pravdou však je, že skutečný účinek pravidelného pití kapslové kávy se projeví u každého individuálně až po letech.

Ještě před pár desítkami let používali naši rodiče nebo prarodiče hliníkové přístroje. Pamatujete? A mysleli si, že je to v pořádku. Až později akceptovali zdravotní rizika spojená s jejich používáním. Naše úsudky se zkrátka vyvíjejí a mění v čase. To, co nyní považujeme za zcela bezpečné, budeme časem možná zpochybňovat, až nakonec přijmeme odlišné závěry. Je to součástí naší evoluce. Můžeme se proto jen domnívat, jestli je pravidelné pití kávy z plastové nebo hliníkové kapsle skutečně neškodné... Pro odhalení skutečných účinků kapslové kávy ji ještě potřebujeme „testovat“ na jejich příznivcích několik let nebo desetiletí.

(převzato z portálu spiritualplanet.cz)

FILMOVÉ RETROOKÉNKO

Dnes jsme si pro vás připravili několik více či méně zapomenutých českých filmů pro děti a mládež ze 70. a 80. let, které by bylo možné shrnout pod jeden pojem - letní pohodovky. Pokud si tedy chcete prodloužit léto zhlédnutím některého z nabízených snímků, zde je naše nabídka.

Leť, ptáku, leť (1978)

Film Jiřího Hanibala z roku 1978. I přísný a nepříliš oblíbený učitel může u svých žáků dosáhnout mimořádné obliby. Když si jejich oblíbený učitel zlomí nohu těsně před chystanou cyklistickou výpravou, nahradí ho právě onen přísný kolega. Jeho nedobrovolní svěřenci sice zprvu nehoří nadšením, ale nakonec se přesvědčí, že není dobré člověka okamžitě zavrhnout jen proto, že si s ním zprvu nerozumíme. Úsměvná totální pohodovka, ve které nechybí vůbec nic. Vtipné scény, nádherná slovenská krajina, letní pohoda ochucená navíc příjemně nostalgickými vzpomínkami na podobná putování a k dokonalosti to vše nakonec dovedou nevtíravé, přesto nečekaně silné emoce. V hlavní roli učitele Jiří Pleskot, který tu vytváří jednu ze svých životních a opravdu nezapomenutelných rolí. V dětských rolích Magda Reifová, Michal Dymek či František Srb.



Království za kytaru (1989)



Krásný, úsměvný pubertální příběh z roku 1989 o klukovi, který sní o své elektrické kytáře. Vydatně podporovaný svou malou, umíněnou, ale správnou sestrou nakonec zjistí, že největší radost je překvapit někoho jiného. V roli rodičů se představili Oldřich Vízner a Lenka Termerová, hlavní roli Hynka zahrál Martin Kukla. Ve filmu však všechny jednoznačně zastihuje Hynkova akční mladší sestra, kterou si zahrála Magdalena Učíková. Je škoda, že to byla její první a zároveň poslední role. Listopadová revoluce roku 1989 možná způsobila, že Magdalena Učíková nešla ve šlépějích dětských hvězd typu Magdy Reifové či Žanety Fuchsové. Vlastně celý film upadl tak trochu v zapomnění díky překotným událostem, které nastaly v Československu v době uvedení snímku.

Údolí krásných žab (1973)

Janě je patnáct let a přihlásila se na letní tábor. Těší se na něj, dokud nepotkala Ondru (Ivan Pokorný). Je úplně jiný než kluci od nich ze třídy a moc si s ním rozumí. Za pár dní se ale musí odloučit, protože je přihlášená na onen tábor. Vůbec se jí tam nechce a nepomůže, ani když předstírá, že je nemocná. Soutěže ji nebaví, hlídku má v dešti, sedne si do mraveniště, svému družstvu znemožní vyhrát... Polepší se? Další z filmů pro mládež od režiséra Jiřího Hanibala, tentokrát z roku 1973. Správná volba pro všechny, kteří se chtějí alespoň na chvíli vrátit do svého dětství a zavzpomínat na táborové hry, opékání buřtů u ohně, zpívání trampských písniček, táborové lásky a ohromnou porci veselých příhod. V hlavní roli Milada Vnuková, jejíž úsměv dokázal ve své době rozdrtit nejedno klukovo srdce. Roli hlavního vedoucího ztvárnil tehdy pětadvacetiletý Vítězslav Jandák. Autory příjemné hudby k filmu jsou Angelo Michajlov a Karel Zich.



Kopretiny pro zámeckou paní (1981)



Prázdninová komedie o holkách krásně praštěných z roku 1981. Patnáctiletá Kateřina Krásná žije se svými rodiči - kastelány na hradě Krabonoši. Je „otrávená“ pomyšlením, že stráví svoje prázdniny v neútné pokladně hradu. Její - podle jejího názoru - nudný život na Krabonoši je narušen příchodem studenta Petra (Jan Hartl), který by měl na hradě dělat průvodce. Katka se do něj zamiluje a marně se snaží upoutat jeho pozornost, a to opravdu všemi způsoby, dokonce i fingovanou krádeží vzácných korbelíků z hradní sbírky. Katka má sice průšvih, ale ten konečně přiměje Petra, aby si jí všiml. Hlavní roli Kateřiny Krásné skvěle zahrála s nevídanou přirozeností Sylva Julinová, pro kterou to byla role první a zároveň poslední. Herečkou být totiž nechtěla, jejím snem bylo stát se zubařkou. To se jí také splnilo a v současné době provozuje soukromou zubařskou praxi. Natáčelo se na hradě Bouzov.

Prázdniny pro psa (1980)

Dobrodružství malého Petra, který tráví letní prázdniny na venkově u dědečka a babičky ve společnosti rozpustilého velšteriéra Bleka, svěřeného do jeho péče matčinou přítelkyní Alicí. Petr má problémy nejen se psem, jehož se zmocní zlý pan Plavec, ale i s partou místních dětí, která se na pražského kluka dívá dost nevraživě... V hlavní roli se představil Tomáš Holý, jako vždy skvělý, celý film stál na jeho výkonu. Film pro děti, a nejen pro ně, z venkovského prostředí. Vladimír Kratina jako Drtikol svážeující posekané obilí. Oldřich Navrátil bez zubů a dobře mu tak, neměl krást cizího psa. Léto u babičky a dědy na venkově jak má být.



Pohlad' kočce uši (1985)



Veselé příběhy ze života dospívajících dívek a chlapců doplněné krásou dívčího sborového zpěvu, emocionálně zesílenou rafinovaně zvoleným prostředím, ať již Prachovských skal nebo soboteckého Humprechtu. Ústředním motivem filmu z roku 1985 je rivalita dvou sólistek sboru (Markéta Zmožková, Zuzana Krupicová) a jemně naznačené nebezpečí dětského „primadonství“. V rolích dospělých vynikají Zdeněk Řehoř a Bronislav „Tarzan“ Poloczek. V dětských rolích vyčnívá hlavně malá Míša (Jana Páleníčková), která, s pomocí svojí hadrové kočky Milušky, dokáže na každém objevit pozitiva.

Podzimní chvilka poezie

Chodníček je zase čistý,

nikde není žádné listí.

Až pokryje listí zem,

s Michalem ho vymetem.



Ilustrace: Markéta Langrová